БАТЛАВ
ГОВЬ-АЛТАЙ АЙМГИЙН ЗАСАГ
ДАРГА Г.ЧИНБАТ

2025 оны 05 сарын 02 өдөр

СОЁЛ УРЛАГИЙН ҮЙЛЧИЛГЭЭНИЙ ЧАНАР ХҮРТЭЭМЖИЙГ САЙЖРУУЛАХ АЖЛЫН ХҮРЭЭНД АРДЫН ДУУ БҮЖГИЙН “АЛТАЙ” ЧУУЛГАД УРАН БҮТЭЭЛИЙН ХЭРЭГЛЭГДЭХҮҮН НИЙЛҮҮЛЭХ АЖЛЫН ДААЛГАВАР

№	Ажлын нэр, төрөл	Тайлбар
1	Ажлын зорилго, шийдвэрлэх асуудал	Үндэсний түүх, өв соёлын онцлогийг агуулсан, мэдээлэлд суурилсан бүтээлч сэтгэлгээнд тулгуурласан бүтээлүүд бий болгох, соёл, урлагийн олон талт үйлчилгээг иргэдэд хүргэх, соёлын өвийг хадгалж, хамгаалах, өвлөн уламжлах, баяжуулан хөгжүүлэхэд уран бүтээлийн байгууллагийн бүтээлийг чанаржуулах Соёлын салбар дахь ажил эрхлэлтийг дэмжих, хүний нөөцийг чадавхижуулах үндсэн зорилготой .
2	Захиалагч	Говь-Алтай аймгийн Засаг даргын Тамгын газар, АДБ-ийн Алтай чуулга
3	Ажил гүйцэтгэх хугацаа	2025.05.01-2025.07.15
4	Гүйцэтгэх ажлын хэмжээ	Шинэ уран бүтээл хийж байгаатай холбоотой шаардлагатай нэр төрлийн хувцас, малгай, бүс, гутал, тайз, жижиг хэрэглэлийг тоо ширхэгийн дагуу нийлүүлэх, хувцасны скез зургийг гаргаж батлуулан хүлээлгэн өгөх
5	Тавигдах шаардлага	Хийгдэж байгаа уран бүтээл нь шинээр дэглэгдсэн, найруулга хийгдсэн, шинээр бичигдсэн хөгжимтэй, шинэ хийгдсэн тайзтай байх
6	Ажлын хяналт, шалгалт	Уран бүтээл хийх баг хамт олон нь дээрх чиглэлээр ажил үүрэг гүйцэтгэж байсан туршлагатай байх
7	Гарах үр дүн	Шинэ уран бүтээлийн тоглолт хийснээр уран бүтээлчдийн уран чадвар сайжрахын зэрэгцээ, чуулгын урын санг баяжуулж, үзэгчдийн эрэлт хэрэгцээнд нийцсэн тоглолтоор үйлчлэх боломжтой болно.
8	Ажлын гүйцэтгэл	Гэрээнд заасан хугацаанд шинэ уран бүтээлийг хийж дуусган хувцас, жижиг хэрэглэл, нот, партитур, скез зургийг байгууллагын Уран сайхны зөвлөлөөр хэлэлцэн урын санд хүлээлгэж өгөх
9	Санхүүжилт, эх үүсвэр	Аймаг орон нутгийн төсвийн хөрөнгө оруулалт 87,000,000 төгрөг

УРАН БҮТЭЭЛИЙН БАГТ ТАВИГДАХ ЕРӨНХИЙ ШААРДЛАГА

№	Хүний нөөц	Шаардлага
1	Продюссор	Энэ чиглэлээр урд өмнө нь төсөл хөтөлбөр дээр ажиллаж байсан. Удирдахуйн ухааны магистр, Соёл урлагийн менежер мэргэжилтэй. Удирдан зохион байгуулах, гэрээ хэлцэл хийх ажлын туршлагатай мэргэжлийн продюссор байх, Монгол Улсын урлагийн гавьяат зүтгэлтэн цолтой.
2	Ерөнхий найруулагч	Мэргэжлийн Их дээд сургууль төгссөн. Найруулагч, бүжиг дэглээч мэргэжилтэй. Мэргэжлийн урлагийн байгууллагад 40-аас доошгүй жил ажилласан туршлагатай, бүжиг дэглээч, уран сайхны удирдагч, ерөнхий найруулагч, чуулгын дарга зэрэг албан тушаал хашиж байсан. Энэ чиглэлээр 100-аас доошгүй бүтээл туурвил бие даан найруулсан байх. Өөр бусад төсөл хөтөлбөр дээр ажиллаж байсан дадлага туршлагатай. Төрийн наадмын нээлт, Төрийн хүндэтгэлийн концерт зэрэг наадмуудыг найруулан дэглэн ажиллаж байсан туршлагатай. Соёл урлагийн салбарт олон нийтийн хүртээл болсон 10-аас доошгүй сод бүтээл туурвисан байх. Монгол Улсын хөдөлмөрийн баатар, Төрийн соёрхолт, Урагийн гавьяат зүтгэлтэн, доктор, профессор цолтой.
3	Хөгжмийн зохиолч	Хөгжмийн зохиолч, удирдаач чиглэлээр их дээд сургууль төгссөн. Мэргэжлийн уран бүтээлийн байгууллагад 30-аас доошгүй жил ажилласан дадлага туршлагатай. Өөрийн бие даасан дан болон найрал хөгжмийн концерт 30 гаруй, хөгжмийн 80-аас доошгүй бүтээлүүдтэй, Төрийн наадам болон бусад томоохон наадмуудын хөгжмийн зохиолчоор ажиллаж байсан туршлагатай. Соёл урлагийн салбарт олон нийтийн хүртээл болсон 8-аас доошгүй сод бүтээл туурвисан байх. Монгол Улсын хөдөлмөрийн гавьяаны улаан тугийн одонт, Урагийн гавьяат зүтгэлтэн, Морин хуур наадмын тэргүүн байрын шагналтай.
4	Хөгжмийн зохиолч, найруулагч	Үндэсний хөгжмийн застав бүрэлдэхүүнд хөгжим бичих, зохиох чадвартай, өөрийн гэсэн бичлэгийн студитэй байх, найруулга хийх чадвартай мэргэжлийн хөгжмийн зохиолч байх. Мэргэжлийн уран бүтээлийн байгууллагад 30-аас доошгүй жил ажилласан дадлага туршлагатай. Өөрийн бие даасан 40-өөс доошгүй бүтээлүүдтэй. Монгол Улсын хөдөлмөрийн гавьяаны улаан тугийн одонт, Хөдөлмөрийн хүндэт медаль болон төрийн дээд одон медалиар шагнагдсан байх.
5	Бүжгийн найруулагч, бүжиг дэглээч	Бүжгийн багш, дэглээчээр их дээд сургууль төгссөн. Мэргэжлийн урлагийн байгууллагад 20-оос доошгүй жил ажилласан. Энэ чиглэлээр 20-оос доошгүй бүтээл бүжиг дэглэсэн, 10-аас доошгүй бүжгийн бүрэн хэмжээний концерт найруулан тавьсан, Энэ чиглэлийн төсөл хөтөлбөр дээр ажиллаж байсан туршлагатай. Монгол Улсын хөдөлмөрийн гавьяаны улаан тугийн одонт, Хөдөлмөрийн хүндэт медаль, Алтан гадас, Соёлын тэргүүний ажилтан цол тэмдгээр шагнагдсан.
6	Хормейстр	Мэргэжлийн их дээд сургуулийг Найрал дууны удирдаач мэргэжлээр төгссөн. Мэргэжлийн байгууллагад 20-оос доошгүй жил ажиллаж байсан дадлага туршлагатай. Дуучдын хоолойн бүрэлдэхүүнд найруулга хийх чадвартай байх. Өөрийн бие даасан 20-оос доошгүй

		бүтээлтэй. Монгол Улсын хөдөлмөрийн гавьяаны улаан тугийн одонт, Хөдөлмөрийн хүндэт медаль, Алтан гадас, Соёлын тэргүүний ажилтан цол тэмдгээр шагнагдсан.
7	Зураач, дизайнер	Тайзны зураач чиглэлээр их дээд сургууль төгссөн. Хувцасны скез, дизайн зураг зурах чадвартай. Хувцас болон тайзны материалын сонголт хийх чадвар туршлагатай байх. Мэргэжлээрээ 30-аас доошгүй жил ажилласан туршлагатай. Хувийн урлантай. Төрийн наадам болон томоохон наадмуудын тайзны зураг, хувцасны скезийг гаргаж байсан туршлагатай. Гадны болон дотоодын загвар дизайны наадам уралдаануудад 5-аас доошгүй удаа оролцож амжилт гаргаж байсан.

ШИНЭ УРАН БҮТЭЭЛД ТАВИГДАХ ЕРӨНХИЙ ШААРДЛАГА

Энэхүү төслийн хүрээнд дараах хөгжим, дууны бүтээлүүдийг шинээр хийнэ.

- ДУУНЫ БҮТЭЭЛҮҮД / гоцлол дуэт, трио, квартет/

Эрдэнийн баахан шарга уртын дуу
Гоёо эмэгтэй бүжигчид
Заг мод 1 эрэгтэй
Говийн өндөр 3 эрэгтэй
Хоёр зээрд 1 эмэгтэй Үндэсний найрал хөгжимчид
Шаргын уудам говь киноны дуу дуэт
Шилийн сайн эр /Ганган хул/ шог дуу бүсгүйчүүд 3 эмэгтэй
Жангар дуу 1 эрэгтэй хоолой
Засаг хааны хөх эрчүүд 2 +2 дуучид Үндэсний хөгжим джаз, поп төрлүүд
Төгөлдөр хуур тоглоно студи бичлэг!
Найрал дуу

Дэмбээ дан найрал дуу бүх дуучид хөгжимчид
Кармина бурано найрал дуучид
Монгол түмний хийморь өөдөө найрал дуучид

- ХӨГЖМИЙН БҮТЭЭЛҮҮД

Үндэсний хөгжим 15 .....
Кармен дуурын оршил
Шанзны гоцлол
Морин хуурын гоцлол
Жангар тууль хөгжмийн хамтлаг

Чурэ чуулга Алтай ятгын хамтлаг 6+6 +2том ятга
Товшуурт хамтлаг биелгээ

Төгсгөл: Монгол наадам Их цэнгэл наадам бүх уран бүтээлчид

- Алтран шаргалтах говийн
  Сүмбэрлэх уулсын дуулалд
  Зуун зууныг дамжин өртөөлсөн
  Ард түмний цэнгэл мөнхөд орших болтугай
  Жич: Дээрх бүтээлүүдээс 1цаг +10 минутад багтаан түүвэрлэн авч концертийг бүтээнэ.

1. Хөгжмийн бүтээлийн талаар

1.1 Тухайн хөгжмийн бүтээл нь Алтай чуулгын үндэсний хөгжмийн застав, бүрэлдэхүүнд тохирсон, үндэсний хэв маягтай, бүжгийн болон дууны, хөгжмийн гэсэн төрлүүдээр хийгдэх бөгөөд бичлэг, пограмм хийгдэхээс гадна нот партитур, каливр зэргийг компъютерт шивж хүлээлгэн өгнө.

1.2 Хөгжмийн бүтээлийн утга санаа, агуулга, дүрслэл нь Говь-Алтай аймгийн түүхийн болон, угсаатны онцлогийг харуулсан байна.

1.3 Шинээр хийгдэж байгаа хөгжмийн бүтээлд зориулж хөгжимчдөд зураачийн гаргаж батлуулсан зураг скезийн дагуу тухайн бүжгийн бүтээлдээ тохирсон хэв загвартай байх ба материал, өнгө үзэмж сайтай, эдэлгээ даахуйц, эрэгтэй эмэгтэй төрөлтэй байх бөгөөд гэрээнд тусгасан тоо ширхэгийн дагуу шинэ уран бүтээлийн тоглолт хийгдэхээс өмнө үйлдвэрлэлээс гарсан байх.

1.4 Тухайн уран бүтээлийн зохиогчийн эрхийг АДБ-ийн Алтай чуулгад хугацаагүйгээр эзэмшүүлнэ.

2. Дууны уран бүтээлийн талаар

2.1 АДБ-ийн Алтай чуулгын найрал дууны ангийн уран бүтээлчдийн хоолойны бүрэлдэхүүн, онцлогт тохирсон уран бүтээлүүдийг шинээр хийх бөгөөд дууны бүтээлийн утга санаа, агуулга, дүрслэл нь Говь-Алтай аймгийн түүхийн болон, угсаатны онцлогийг харуулсан байна.

2.2 Дууны шинэ уран бүтээлүүд нь Найрал дуу, Эрэгтэй, эмэгтэй ансамбль, хоёрол болон трио, солист гэсэн дууны төрлүүдээр бичигдэнэ.

2.3 Шинээр хийгдэж байгаа дууны бүтээлд зориулж дууны дээрх төрлүүд тус бүрт зураачийн гаргаж батлуулсан зураг, скезийн дагуу тухайн уран бүтээлдээ тохирсон хэв загвартай байх ба материал, өнгө үзэмж сайтай, эдэлгээ даахуйц, эрэгтэй эмэгтэй төрөлтэй байх бөгөөд гэрээнд тусгасан тоо ширхэгийн дагуу шинэ уран бүтээлийн тоглолт хийгдэхээс өмнө үйлдвэрлэлээс гарсан байх.

2.4 Тухайн уран бүтээлийн зохиогчийн эрхийг АДБ-ийн Алтай чуулгад хугацаагүйгээр эзэмшүүлнэ.

3. Тайз, жижиг хэрэглэлийн талаар

3.1 Шинэ уран бүтээлийн голлох хэсгүүдэл зориулж зураачийн зурж батлуулсан зураг скезийн дагуу шинэ уран бүтээлийн тайзыг үйлдвэрлэнэ.

3.2 Тоглолтын тайз, жижиг хэрэглэл нь эдэлгээ сайтай бөх бат материалаар хийгдсэн, урт хугацаанд ашиглаж, хадгалж болохуйц, өнгө үзэмжтэй байх.

3.3 Авч явахад авсаархан, дэлгэгдэж хураагддаг байх, материал гэрэл сайн авдаг байх.

4. Уран бүтээлийг хүлээн авах

4.1 Тухайн шинэ уран бүтээлийг гэрээний дагуу явцын үнэлгээ, хяналт шалгалтыг АДБ-ийн Алтай чуулгын захиргаа, уран сайхны зөвлөлийн гишүүд хийх бөгөөд Говь-Алтай аймгийн ЗДТГ-аас тусгайлан томилогдсон комисс нэг бүрчлэн акт үйлдэн хүлээж авна.

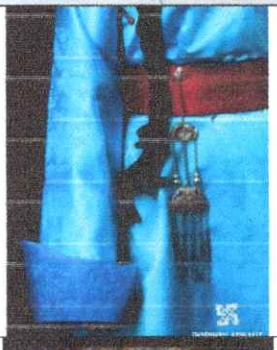
4.2 Гэрээний дагуу хийж гүйцэтгэх ажлаа дутуу хийсэн, /дэглэлт, найруулга, хөгжмийн зохиол, хувцас жижиг хэрэглэл, тайз гэх мэт/ тохиолдолд уран бүтээлийг хүлээж авахгүй бөгөөд зарцуулсан төсөвт тохирсон торгуул ноогдуулна.

4.3 Тухайн уран бүтээлийг хүлээж авахад тэмдэглэл хөтөлж, акт үйлдэн захиалагч болон гүйцэтгэгч 2 талын төлөөлөл, комиссын гишүүд бүгд гарын үсэг зурснаар хүчин төгөлдөр болно.

ШИНЭ УРАН БҮТЭЭЛД ТАВИГДАХ ЕРӨНХИЙ ШААРДЛАГА

1. Хөгжмийн хувцас

1.1	Дээл	15 /эр-7, эм-8/	ш	Шинээр хийгдэж байгаа хөгжмийн бүтээлд зориулж хөгжимчдөд зураачийн гаргаж батлуулсан зураг скезийн дагуу тухайн бүжгийн бүтээлдээ тохирсон хэв загвартай байх ба материал, өнгө үзэмж сайтай, эдэлгээ даахуйц, эрэгтэй эмэгтэй төрөлтэй байх бөгөөд гэрээнд тусгасан тоо ширхэгийн дагуу шинэ уран бүтээлийн тоглолт хийгдэхээс өмнө үйлдвэрлэлээс гарсан байх.	
1.2	Малгай	15 /эр-7, эм-8/	ш		
1.3	Гутал	15 /эр-7, эм-8/	ш		
1.4	Бүс	15 /эр-7, эм-8/	ш		
2. Дуучдын хувцас					
2.1	Дээл /найрал дуучид/	14 /эр-7, эм-7/		Шинээр хийгдэж байгаа дууны бүтээлд зориулж дууны дээрх төрлүүд тус бүрт зураачийн гаргаж батлуулсан зураг, скезийн дагуу тухайн уран бүтээлдээ тохирсон хэв загвартай байх ба материал, өнгө үзэмж сайтай, эдэлгээ даахуйц, эрэгтэй эмэгтэй төрөлтэй байх бөгөөд гэрээнд тусгасан тоо ширхэгийн дагуу шинэ уран	
2.2	Малгай	14 /эр-7, эм-7/			

2.3	Гутал	14 /эр-7, эм-7/		бүтээлийн тоглолт хийгдэхээс өмнө үйлдвэрлэлээс гарсан байх.	
2.4	Бүс	14 /эр-7, эм-7/			
2.5	Дээд /гоцлол, дуэт, трио дуучид/	15 /эр-7, эм-8/			
2.6	Малгай	15 /эр-7, эм-8/			

2.7	Гутал	15 /эр-7, эм-8/			
2.8	Бүс	15 /эр-7, эм-8/			

БОЛОВСРУУЛСАН

ЕРӨНХИЙ НАЙРУУЛАГЧ Б.ЖАРГАЛСАЙХАН